

### Berufliche Grundbildung

### Tätigkeiten

Vergolderinnen-Einrahmerinnen und Vergolder-Einrahmer stellen Rahmen für Bilder und Spiegel her. Auch rahmen sie Bilder und Gegenstände ein. Diese Berufsleute vergolden oder färben die Rahmen mit verschiedenen Materialien wie Gold- oder Silberfolie, Beize und Lacken. Sie beraten die Kundschaft zu Stilrichtungen und Materialien, die für die Einrahmung oder Restaurierung infrage kommen.

Sie üben folgende Tätigkeiten aus:

#### Rahmen herstellen und vergolden

- Kundschaft empfangen und beraten
- passendes Holz im Lager suchen oder bestellen
- Holz auf Mass zuschneiden und verleimen
- Rahmen schleifen und mit Kreidegrund grundieren
- Blattmetall zuschneiden, zum Beispiel Gold, und auf Rahmen übertragen, etwa durch Poliment- oder Ölvergoldung
- Farbe mischen und Rahmen streichen, lackieren sowie patinieren, also rosten lassen
- Oberfläche bearbeiten, um Altersspuren zu imitieren
- Rahmen reparieren, konservieren und restaurieren

#### Bilder einrahmen

- Karton für Passepartout, also die Rückseite des Bilderrahmens, und Glas zuschneiden
- Glaskanten bearbeiten
- Bildträger aufspannen und montieren
- Bild einrahmen

**Berufsfeld 6**  
Gestaltung, Kunsthandwerk



### Ausbildung

#### Bildung in beruflicher Praxis

In einem Vergolder-Einrahmer-Atelier.

#### Schulische Bildung

1 Tag pro Woche an der Berufsfachschule.

#### Überbetriebliche Kurse

Berufliche Grundlagen erlernen, vertiefen und üben, 16 Tage während 4 Jahren.

#### Dauer

4 Jahre

#### Inhalt

- Kundenberatung
- Arbeitsvorbereitung und prozessbegleitende Arbeiten
- Vergoldung
- Rahmen-Fertigstellung
- Einrahmung
- Restaurierung

#### Berufsmaturität

Bei sehr guten schulischen Leistungen können die Lernenden zusätzlich die Berufsmaturitätsschule besuchen.

#### Abschluss

Vergolder/in-Einrahmer/in EFZ

---

## Voraussetzungen

---

### Vorbildung

- obligatorische Schule abgeschlossen

### Anforderungen

- handwerkliches Geschick
- ausgeprägte Feinmotorik
- Schönheitssinn
- Geduld und Ausdauer
- Interesse an Kunst und ihrer Geschichte
- Kontaktfreude
- Kundenorientierung

---

## Weiterbildung

---

### Kurse

Angebote von Fach- und Berufsfachschulen sowie des Schweizerischen Verbands Bild und Rahmen, [svbr.info](http://svbr.info).

### Fachhochschule (FH)

Studiengänge in verwandten Bereichen, zum Beispiel Bachelor of Arts in Konservierung-Restaurierung. Je nach Fachhochschule gelten unterschiedliche Zulassungsbedingungen.

### Weiterbildungen im Ausland

Vergoldermeister/in an der [Städtischen Meisterschule für das Vergolderhandwerk/Kirchenmalerei](http://www.staedtische-meisterschule.de) in München DE.

---

## Berufsverhältnisse

---

Vergolderinnen-Einrahmerinnen und Vergolder-Einrahmer arbeiten in einer Werkstatt und sind oft unterwegs, zum Beispiel auf Restaurierungsbaustellen, in Kirchen, Museen, Restaurierungsbetrieben oder Einrahmungsfachgeschäften.

Vergolderinnen-Einrahmerinnen und Vergolder-Einrahmer finden Anstellungen in Vergolderbetrieben. Nach mehreren Jahren Berufserfahrung sind die Voraussetzungen gut, selbstständig ein eigenes Atelier zu führen.

---

## Weitere Informationen

---

Schweiz. Verband Bild und Rahmen  
SVBR  
8406 Winterthur  
[www.svbr.info](http://www.svbr.info)

Allgemeine Informationen:  
[www.berufsberatung.ch](http://www.berufsberatung.ch)

Lehrstellensuche:  
[www.berufsberatung.ch/lena](http://www.berufsberatung.ch/lena)

---

## Verwandte Berufe

---

	Berufsfeld / SD
Glasmler/in EFZ	6 / 0.822.16.0
Goldschmied/in EFZ	6 / 0.822.17.0
Oberflächenveredler/in Uhren und Schmuck EFZ	13 / 0.556.7.0
Schreiner/in EFZ	10 / 0.450.34.0