

Berufliche Grundbildung**Tätigkeiten**

Fotografinnen und Fotografen halten Objekte, Personen und Ereignisse mit geeigneten Verfahren und Arbeitstechniken fest und setzen sie in Bilder um. Am Computer bearbeiten sie die Bilder nachträglich.

Sie üben folgende Tätigkeiten aus:

Aufnahmen vereinbaren und durchführen

- Bilder aufnehmen für Bereiche wie Werbung, Mode, Architektur, Industrie, Wissenschaft, Landschaft, Reportage und Porträt
- Termine vereinbaren und administrative Aufgaben erledigen
- je nach Auftrag Bilder im Studio oder vor Ort aufnehmen sowie möglicherweise bei konzeptionellen Fragen mitarbeiten, beispielsweise bei der Wahl der Location oder des Modells
- Objekte und Personen positionieren und verschiedene Posen ausprobieren
- Werbung für die eigene Arbeit machen und mögliche Kundschaft kontaktieren

Ausrüstung und Aufnahmeoptionen wählen

- vor den Aufnahmen am Aufnahmeort (Location), benötigtes Material wie Kameras, Filmmaterial, Datenträger, Stative und Vorrichtungen zusammenstellen
- Kamera je nach Auftragsart auswählen: zum Beispiel Kleinbildkameras für Reportagen oder Grossformatkameras für Architekturaufnahmen
- je nach Situation Blitz- oder Dauerlicht wählen, Folien zur Dämpfung der Lichtintensität einsetzen oder Aufheller aus reflektierendem Material platzieren

Bilder bearbeiten

- Bilder nachträglich mit Bildbearbeitungssoftware bearbeiten und für diverse Wiedergabemöglichkeiten aufbereiten
- sich in der digitalen Technik der Bildbearbeitung laufend weiterbilden
- auf die Einhaltung der rechtlichen Rahmenbedingungen achten (Rechte des Einzelnen, Bildrechte)

Berufsfeld 6

Gestaltung, Kunsthandwerk

**Ausbildung****Dauer**

4 Jahre

Bildung in beruflicher Praxis

In einem Fotoatelier oder einem Unternehmen mit eigenen Fotografen/-grafinnen

Schulische Bildung

1½ Tage pro Woche an der Berufsfachschule

Berufsbezogene Fächer

- Beherrschen der Bildaufnahmetechniken
- Vorbereiten der Aufnahme
- Durchführen der Aufnahme
- Nachbearbeiten
- administrative Arbeiten
- Erwerben von Marktkenntnissen
- Erweitern der geistigen Fähigkeiten
- Unterhalten des Sachkapitals

Überbetriebliche Kurse

Praktisches Erlernen und Üben beruflicher Grundlagen (15-18 Tage während 4 Jahren)

Schulische Vollzeitausbildung

- F+F Schule für Kunst und Design, Zürich (4 Jahre, gestalterische Berufsmaturität als Option)
- Centre d'enseignement professionnel de Vevey (französisch)
- Schule für Gestaltung Biel (französisch)

Berufsmaturität

Bei sehr guten schulischen Leistungen kann während der Grundbildung die Berufsmaturitätsschule besucht werden.

Abschluss

Eidg. Fähigkeitszeugnis "Fotograf/in EFZ"

Voraussetzungen

Vorbildung

- obligatorische Schule abgeschlossen

Ein Vorkurs an einer Schule für Gestaltung oder eine andere gestalterische Vorbildung ist erwünscht, jedoch nicht Bedingung.

Anforderungen

- technisches Verständnis
- Kreativität
- Sinn für Ästhetik und Perfektion
- Ausdauer
- Organisationstalent

Weiterbildung

Kurse

Angebote von Schulen für Gestaltung, von Herstellern aus der Fotobranche sowie vom MAZ - die Schweizer Journalistenschule (z. B. in redaktioneller Fotografie oder Bildredaktion)

Höhere Fachschule

Z. B. dipl. Gestalter/in HF Kommunikationsdesign, Vertiefung Fotografie

Fachhochschule

Z. B. Bachelor of Arts ZFH in Kunst und Medien mit Vertiefung Fotografie an der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK. Je nach Fachhochschule gelten unterschiedliche Zulassungsbedingungen.

Berufsverhältnisse

Die meisten Fotografen und Fotografinnen arbeiten als Selbstständigerwerbende im eigenen Atelier. Wenige Anstellungsmöglichkeiten bieten auch Fotoateliers, Fotofachgeschäfte, Werbeagenturen, Verlage, Presseagenturen sowie Unternehmen und Institutionen mit eigenen Fotografinnen und Fotografen wie z. B. Industriebetriebe, Spitäler oder wissenschaftliche Institute.

Die Nachfrage nach Ausbildungsplätzen ist grösser als das Angebot. Eine erfolgreiche Lehrstellensuche setzt grosses Engagement voraus.

Weitere Informationen

Vereinigung der Schweizer Berufsfotografen USPP
Chemin du Valentin 34
1004 Lausanne
www.photographes-suisse.ch

F+F Schule für Kunst und Design
8047 Zürich
Telefon: +41 44 444 18 88
ffzh.ch

Centre d'enseignement professionnel de Vevey CEPV
1800 Vevey
Telefon: 021 557 14 00
www.cepv.ch

Schule für Gestaltung Bern und Biel
2502 Biel/Bienne
Telefon: 032 344 20 10
www.sfgb-b.ch

Allgemeine Informationen:
www.berufsberatung.ch

Lehrstellensuche:
www.berufsberatung.ch/lena

Verwandte Berufe

Berufsfeld / SD

Grafiker/in EFZ	6 / 0.814.4.0
Interactive Media Designer EFZ	6 / 0.814.7.0
Polygraf/in EFZ	7 / 0.532.7.0
Fotomedienfachmann/-frau EFZ	6 / 0.613.18.0