

Fachhochschule (FH)

Berufsfeld 20  
Kultur, Medien

## Tätigkeiten

**Musik- und Bewegungspädagogen und -pädagoginnen FH (Bachelor of Arts) fördern bei Kindern die musikalischen und bewegungsgestalterischen Fähigkeiten, das Wahrnehmungsvermögen, die Ausdrucksmöglichkeiten sowie die sozialen Kompetenzen.**

Musik- und Bewegungspädagogen/-pädagoginnen FH erteilen an Primarschulen und Musikschulen Fachunterricht in Musik und Bewegung. Ihre Aufgabe besteht darin, bei den Kindern auf spielerische Art die Fähigkeit zu fördern, sich durch musikalische Mittel auszudrücken. Sie bringen Kinder verschiedener Altersstufen über Bewegungsaufgaben dazu, sich mit den vielfältigen Erscheinungsformen der Musik auseinanderzusetzen - erlebend, erfahrend und begreifend. Die Medien sind Musik, Stimme, Körper, Bewegung, Instrumente und verschiedenste Materialien.

In der Arbeit mit kleineren Kindern geht es um die Einführung ins Musizieren: Die Kinder erzeugen mit ihrer Stimme, mit Instrumenten und anderen Materialien Töne und Klänge. Sie lernen, diesen Klängen zu lauschen, sie wiederzuerkennen und Klangvorstellungen zu entwickeln. Erfahrungen und Erfolgserlebnisse im spielerischen Umgang mit musikalischen Strukturen unterstützen die kreative, emotionale und geistige Entwicklung der Kinder. Neben dem Erwerb von Fertigkeiten und elementarem Sachwissen stehen die Erweiterung der Sozial- und Selbstkompetenz im Zentrum des Unterrichts.

Die Arbeit mit grösseren Kindern umfasst die Vermittlung der musikalischen Grundschulung, der Schulmusik bis Mittelstufe sowie Projektarbeiten von einfachen szenischen Gestaltungen bis zum komplexen Kindermusical.

Mit einem aufbauenden zweijährigen Masterstudiengang können sich Musik- und Bewegungspädagogen/-pädagoginnen FH für weitere Arbeitsgebiete qualifizieren, zum Beispiel für eine Tätigkeit mit verschiedenen Zielgruppen, in sonder- und heilpädagogischen Institutionen, in der Erwachsenenbildung, im Bereich Schulmusik I und II oder in künstlerischen Feldern.

## Ausbildung

### Grundlage

Hochschulförderungs- u. Hochschulkoordinationsgesetz vom 30.9.2011 (Stand am 1.1.2018)

### Bildungsangebote

- Musik-Akademie Basel, Basel
- Hochschule der Künste Bern, Biel
- Hochschule Luzern - Musik, Luzern
- Zürcher Hochschule der Künste, Zürich

### Dauer

3 Jahre

### Studienfächer

Das Studium ist modular aufgebaut und beinhaltet Pflicht-, Vertiefungs- und Wahlmodule.

### Ausbildungsinhalte

- Didaktik der Musik- und Bewegungspädagogik für Kinder von drei bis zwölf Jahren
- Aufbau und Durchführung von musikszenischen Projekten und Projektwochen
- Unterrichtspraxis und Vorbereitung auf den Berufseinstieg
- Klavier- und Gruppenimprovisation
- Perkussion, Stabspiel, Gruppenmusizieren, Kinderlied, Tänze mit Kindern
- Rhythmik und Bewegungsimprovisation, Grundlagen des modernen Tanzes
- Musiktheorie, Analyse, Gehörbildung, Musikgeschichte, Grundlagen der Komposition

### Abschluss

Eidg. anerkanntes Diplom "Bachelor of Arts [FH] in Musik und Bewegung"

## Voraussetzungen

---

In der Regel:

- Berufsmaturität, gymnasiale Maturität oder Fachmaturität für das Berufsfeld Musik und Theater
- oder
- Abschluss einer 3-jährigen Handels-/Diplommittelschule
- oder
- Abschluss einer gleichwertigen allgemeinbildenden Ausbildung
- und
- Bestehen des Zulassungsverfahrens (Aufnahmeprüfungen bestehend aus einer praktischen und einer theoretischen Prüfung)

Bei aussergewöhnlicher künstlerischer Begabung und guter Allgemeinbildung werden auch Kandidierende, die keinen der erwähnten Abschlüsse vorweisen können, zur Aufnahmeprüfung zugelassen.

## Weiterbildung

---

### Fachhochschule (Master)

Master of Arts (FH) in Musikpädagogik mit unterschiedlichen Schwerpunkten je nach Fachhochschule

### Kurse und Tagungen

Angebote des Schweiz. Musikpädagogischen Verbandes SMPV sowie verschiedener nationaler und internationaler Verbände

## Berufsverhältnisse

---

Musik- und Bewegungspädagogen und -pädagoginnen FH sind an Kindergärten und Volksschulen sowie an Musikschulen in den Bereichen Musik und Bewegung sowie musikalische Grundausbildung tätig. Meistens handelt es sich um Teilzeitpensen. Ein mögliches Einsatzgebiet ist daneben der Freizeitbereich oder der Betrieb eines eigenen Studios.

Eine entsprechende Weiterbildung (Master of Arts in Musikpädagogik) gibt ihnen die Möglichkeit, in Bereichen wie Heil- und Sonderpädagogik, Erwachsenenarbeit, Theaterpädagogik oder Schulmusik I + II zu arbeiten.

## Weitere Informationen

---

Fachhochschule Nordwestschweiz  
FHNW  
4009 Basel  
[www.fhnw.ch/musikhochschulen](http://www.fhnw.ch/musikhochschulen)

Hochschule der Künste Bern, Biel  
2503 Biel/Bienne  
[www.hkb.bfh.ch](http://www.hkb.bfh.ch)

Hochschule Luzern - Musik  
6003 Luzern  
[www.hslu.ch/musik](http://www.hslu.ch/musik)

Zürcher Hochschule der Künste ZHdK  
8005 Zürich  
[www.zhdk.ch](http://www.zhdk.ch)

Allgemeine Informationen:  
[www.berufsberatung.ch](http://www.berufsberatung.ch)

---

## Verwandte Berufe

Berufsfeld / SD

Musiker/in FH	20 / 0.824.25.0
Kirchenmusiker/in FH (BA/MA)	20 / 0.824.6.0