

# Tecnica dello spettacolo APF

## Tecnico dello spettacolo APF

Musica, teatro, cinema

Il tecnico e la tecnica dello spettacolo sono responsabili della realizzazione tecnica di eventi artistici e musicali o di eventi aziendali. Studiano la logistica del luogo, pianificano le risorse necessarie, manovrano attrezzature e rispettano le norme di sicurezza. Si specializzano in palcoscenico o illuminazione.

## Attività

### Realizzazione tecnica di un evento

- elaborare, in base alle richieste dei clienti, piani tecnici e documenti relativi alla produzione, tenendo in considerazione cablaggio, logistica e attrezzature
- pianificare in modo economico e sostenibile le risorse necessarie per lo svolgimento tecnico dell'evento, ad esempio personale qualificato e attrezzature
- stabilire un budget e monitorare i costi
- garantire la sicurezza tecnica dell'evento, così come il rispetto delle disposizioni legali e delle norme di sicurezza
- coordinare i processi di lavoro e istruire il personale
- assicurare il montaggio, lo smontaggio e il funzionamento di strutture sceniche, illuminazione e attrezzatura

---

### Indirizzo “palcoscenico”

- elaborare i piani necessari per lo svolgimento delle operazioni sul palco, ad esempio determinare la disposizione di elementi scenici e sonori
- installare e azionare vari macchinari per allestire e spostare scenografie e set
- progettare, costruire, assemblare, montare e riparare elementi scenici
- pianificare lavori su postazioni rialzate, come l'installazione di altoparlanti e proiettori, e far controllare la qualità tecnica da persone esperte
- allestire e attivare in modo sicuro gli effetti speciali, ad esempio fumo ed elementi pirotecnici

---

### Indirizzo “illuminazione”

- progettare ed elaborare piani di illuminazione, ad esempio individuare le posizioni ottimali per le luci e scegliere filtri colorati adatti
- creare e programmare atmosfere ed effetti di luce per le diverse fasi dello spettacolo
- allestire e attivare in modo sicuro gli effetti speciali visivi, ad esempio le luci laser

## Condizioni di lavoro

I tecnici e le tecniche dello spettacolo lavorano sul luogo in cui avviene l'evento. Ciò richiede spostamenti frequenti e adattamento a orari irregolari, spesso lavorando anche di sera, di notte e nei fine settimana. Devono inoltre rispettare le varie norme di sicurezza.

Questi professionisti e queste professioniste trovano impiego presso emittenti televisive, set cinematografiche, teatri, centri culturali e congressuali, sale da concerto e circhi. Altri datori di lavoro sono aziende private che forniscono servizi tecnici per eventi e produzioni. Hanno anche la possibilità di avviare un'attività indipendente.

## Attitudini e interessi

### Attitudini

- Attitudine a lavorare in team
- Capacità di rappresentazione spaziale
- Capacità di adattarsi a orari irregolari e notturni
- Spirito metodico
- Abilità manuale
- Senso tecnico
- Resistenza allo stress
- Capacità di adattamento all'evoluzione tecnologica

---

### Interessi

- Lavorare con le mani
- Spostarsi di frequente
- Avere a che fare con l'elettricità e l'elettronica
- Svolgere attività tecniche

## Formazione

Questa formazione è generalmente modulare e si acquisisce parallelamente all'esercizio della professione.

### Corsi di formazione

#### Tutte le offerte

 <https://www.berufsberatung.ch/de/suche/aus-weiterbildungen?profession=128616&language=5239>

## Durata

- 2 anni

## Indirizzi professionali

- indirizzo palcoscenico
- indirizzo illuminazione

## Condizioni di ammissione

- le condizioni di ammissione figurano nel **regolamento d'esame** ↗  
<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/12178>

## Titolo

- attestato professionale federale (APF) di tecnico o tecnica dello spettacolo, con indicazione dell'indirizzo professionale

## Formazione continua

### Corso

- Corsi offerti dall'Associazione svizzera dei professionisti tecnici di palcoscenico e di eventi (SVTB) ↗  
<https://svtb.ch/>  
(in tedesco) e dall'Associazione romanda tecnica ↗  
<https://artos-net.ch/>

## Professioni simili

## Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

Link utili

## **Associazione Svizzera dei Professionisti Tecnici di Palcoscenico e di Eventi (SVTB)**

<https://svtb.ch/>

(in tedesco)

## **Associazione romanda tecnica organizzazione spettacolo (artos)**

<https://artos-net.ch/>

(in francese)

## **Basi legali**

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/49893?lang=it>