

# Creatore di tessuti AFC

## Creatrice di tessuti AFC

Tessili

Arte, artigianato

Moda

### Durata

3 anni (tirocinio in azienda)

### Diploma

Attestato federale di capacità AFC

Il creatore e la creatrice di tessuti progettano e realizzano tessuti di alta qualità, tessendo stoffe con fibre naturali o sintetiche, principalmente per l'ambito dell'abbigliamento, degli accessori e dell'arredamento e talvolta anche nella scenografia.

## Attività

### Progettazione e sviluppo

- sviluppare progetti di tessuti, ad esempio per abiti, accessori o articoli di arredamento, basandosi su desideri e richieste della clientela o su proprie idee
- ideare concetti per tessuti speciali, oggetti artistici o costumi tradizionali
- dare forma al progetto tramite schizzi a mano o a computer, tenendo conto dei colori e delle tendenze della moda e dell'arredamento d'interni
- realizzare dei campioni, testando l'abbinamento dei colori e dei vari tessuti
- discutere i progetti e i campioni con la clientela
- calcolare il tempo e il materiale necessari e presentare un preventivo

### Preparazione della produzione

- realizzare disegni tecnici, chiamati patroni, per preparare il telaio prima della tessitura
- creare campioni di colore e qualità direttamente al telaio
- stabilire il tessuto, il materiale e il numero di fili necessari

### Tessitura e lavorazione dei tessuti

- tessere utilizzando sia telai manuali che elettronici
- lavorare fibre naturali come lana, cotone, lino, seta e altre fibre sintetiche
- lavare i tessuti e trattarli a vapore, per evitare che si restringano
- realizzare pezzi unici e piccole serie
- presentare i prodotti nel proprio negozio o durante fiere ed esposizioni

## Condizioni di lavoro

I creatori e le creatrici di tessuti lavorano da soli o in piccoli team. Gli orari e le condizioni di lavoro possono variare a seconda dell'attività svolta.

Questi professionisti e queste professioniste trovano impiego presso atelier di tessitura. Possono inoltre lavorare nell'industria tessile, in atelier terapeutici e, più raramente, nei musei, dove restaurano tessuti antichi. Per avere successo in un mercato molto ristretto, devono tenere conto delle esigenze della clientela e valorizzare i vantaggi delle produzioni su misura e delle piccole serie.

## Attitudini e interessi

### Attitudini

- Senso estetico
- Creatività
- Attitudine per il disegno
- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione

---

### Interessi

- Lavorare con le mani
- Disegnare, decorare, creare
- Lavorare i tessuti, il cuoio, la carta

## Formazione

### Azienda

Formazione pratica in un atelier di tessitura: 3-4 giorni a settimana.

---

### Scuola

Formazione teorica in una scuola professionale: 1-2 giorno settimana.

---

### Corsi interaziendali

15-17 giornate su 3 anni

## Durata

3 anni (tirocinio in azienda)

## Condizioni di ammissione

Per la formazione professionale di base (tirocinio in azienda)

- assolvimento della scolarità obbligatoria

Per l'ammissione alla scuola a tempo pieno

- esame tecnico-artistico organizzato in maggio;
- licenza dalla scuola media con diritto d'iscrizione alle scuole medie superiori, oppure licenza con al massimo un'insufficienza, non inferiore al 3, e almeno la media del 4.5 nelle materie obbligatorie senza corsi attitudinali, di 4.4 con un corso attitudinale, di 4.3 con due corsi attitudinali.

I posti sono limitati, l'ammissione avviene secondo la graduatoria stabilita dapprima in base all'esame tecnico-artistico, in seguito in base alla media delle note della licenza di scuola media.

All'esame possono partecipare anche ragazzi con licenza di scuola media in difetto della media richiesta ma saranno ammessi solo nel caso in cui siano disponibili posti dopo aver esaurito quelli delle categorie citate e se il risultato all'esame tecnico-artistico è tra i primi cento candidati.

## Maturità professionale

In caso di buoni risultati scolastici, è possibile conseguire la maturità professionale durante o dopo la formazione professionale di base, a seconda del Cantone.

## Titolo

Attestato federale di capacità (AFC) di creatore o creatrice di tessuti

## Formazione continua

### Corso

- Corsi di formazione organizzati da **TextilForum** ↗  
<https://www.textilforum.ch/workshops-kurse/>

## Tirocinio complementare

- Possibilità di accedere, se ritenuti idonei, al secondo anno di formazione per conseguire l'attestato federale di capacità (AFC) di tecnologo/a tessile

## Attestato professionale federale

- **Specialista di tecnologia tessile APF**

<https://www.orientamento.ch/it/professioni/specialista-di-tecnologia-tessile-apf>

## Diploma federale

- Fashiondesigner EPS

## Scuola specializzata superiore

- **Tecnico/a SSS tessile e dell'abbigliamento**

<https://www.orientamento.ch/it/professioni/tecnico-tessile-dellabbigliamento-sss>

## Scuola universitaria professionale

- Bachelor SUP in **design**

<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/design>

Le condizioni di ammissione variano a seconda della scuola universitaria.

## Professioni simili

## Ulteriori informazioni

### Numero Swissdoc

### Link utili

#### **Centro scolastico per le industrie artistiche Lugano (CSIA)**

<https://www.csia.ti.ch/>

#### **Associazione svizzera dell'industria del cuoio e del tessile**

<https://www.vlts.ch/fr/asct/>

(in francese e tedesco)

#### **Swiss Textiles**

<https://swisstextiles.ch>

Associazione tessile svizzera (in tedesco e inglese)

#### **Mestieri d'arte Svizzera**

<https://metiersdart.ch/it>

#### **Rete delle microprofessioni**

<https://kleinstberufe.ch/?lang=fr>

(in francese e tedesco)

#### **Basi legali**

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/25805?lang=it>

