

# Tailleuse de pierre CFC

## Tailleur de pierre CFC

Art, artisanat

Art, culture, communication

Planification, bâtiment, génie civil

### Durée

4 ans

### Diplôme

Certificat fédéral de capacité  
CFC

### Indications sur les salaires

1<sup>e</sup> année d'apprentissage: 720  
francs

2<sup>e</sup> année d'apprentissage: 870  
francs

3<sup>e</sup> année d'apprentissage: 1120  
francs

4<sup>e</sup> année d'apprentissage: 1320  
francs

En tant que tailleuse ou tailleur de pierre, tu transformes et façannes la pierre naturelle, artificielle, ou le marbre composite de la forme brute à celle souhaitée, avec des outils manuels et des machines. Selon ton orientation, tu produis des objets ou des éléments de construction, comme des meubles et escaliers, ou d'ornementation, comme des pierres tombales ou des fontaines.

## Tâches

### Travaux préparatoires et de finition

- Mesurer des objets en trois dimensions en pierre sur le chantier ou à l'atelier
- Dessiner des plans d'ouvrage et de pose
- Réaliser des projets d'objets en pierre, selon un plan ou selon un modèle
- Reporter les cotes, c'est-à-dire les dimensions, sur le matériau brut ou sur la pièce d'œuvre en pierre
- Protéger l'objet fini avec des produits chimiques ou naturels

### Orientation sculpture

- Réaliser principalement des objets artisanaux, tels que des figurines entièrement sculptées, des pierres tombales, des fontaines, des reliefs, des ornements et des inscriptions
- Concrétiser les souhaits du client ou ses propres idées

### Orientation industrie

- Traiter mécaniquement des pierres différentes, parfois uniques, en provenance du monde entier
- Fabriquer des plans de travail pour cuisines, des escaliers, des objets pour la pièce de séjour, des revêtements de mur et de sol pour l'intérieur et l'extérieur

- Transporter les pièces d'œuvre chez le client
- Poser et monter les pièces d'œuvre chez le client, former les joints

---

## **Orientation bâtiment et rénovation**

- Entretien des bâtiments historiques et nouveaux, selon des techniques traditionnelles ou modernes
- Fabriquer des éléments tels que des escaliers, des corniches de façades, des portails, des encadrements de fenêtres, des arcs et des piliers
- Intégrer les différents éléments au bâtiment, soit à l'intérieur, soit à l'extérieur
- Nettoyer, conserver, compléter et protéger les parties endommagées des bâtiments historiques

---

## **Orientation conception et marbrerie**

- Façonner et former la pierre naturelle ou autres matériaux et les traiter mécaniquement
- Produire principalement des objets usinés à la machine pour l'intérieur et l'extérieur
- Transporter les objets sur le chantier pour les poser et les fixer

---

## **Entretien**

- Respecter les prescriptions de sécurité et éliminer les déchets selon les normes environnementales en vigueur
- Affûter les outils
- Forger les outils plus courants, comme les broches ou les ciseaux à pierre, à partir d'un bloc d'acier brut
- Assurer la maintenance des machines et des installations

## **Environnement de travail**

En tant que tailleuse ou tailleur de pierre, tu travailles dans des ateliers, des petites ou moyennes entreprises industrielles ou dans des entreprises artisanales. Tu effectues le transport et le montage sur site, aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur. Tu utilises des lunettes de protection, un casque antibruit et, pour certains travaux, un masque contre la poussière. Tes horaires de travail sont réguliers.

Tu trouves du travail dans des marbreries et dans des entreprises de construction. Après quelques années d'expérience, tu as la possibilité d'accéder à des postes à responsabilités comme chef-fe d'équipe ou d'atelier. Tu peux aussi t'établir à ton compte.

## **Qualités requises et intérêts**

### **Qualités requises**

- Habileté manuelle

- Précision et minutie
  - Capacité de représentation spatiale
  - Sensibilité artistique
  - Aptitude à travailler en équipe
  - Facilité pour le dessin
  - Capacité à supporter les bruits
  - Résistance physique
- 

## **Intérêts**

- Travailler avec ses mains
- Avoir une activité physique
- Dessiner, décorer, créer
- Travailler la pierre, la terre, le verre

## **Formation**

### **Entreprise**

---

Formation pratique 4 jours par semaine dans une entreprise de marbrerie ou de construction

### **École**

---

Formation théorique de 9 blocs d'une semaine dans une classe intercantonale romande, à Morges (VD)

### **Cours interentreprises**

---

37 jours sur 4 ans dans une classe intercantonale romande, à Colombier (NE)

### **Durée**

---

4 ans

### **Orientations**

---

- Sculpture
- Industrie
- Bâtiment et rénovation

- Conception et marbrerie

## Conditions d'admission

---

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises recourent à un examen d'admission

## Maturité professionnelle

---

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

## Titre obtenu

---

Certificat fédéral de capacités (CFC) de tailleuse ou tailleur de pierre

## Formations continues

### Cours

- Cours de la **Société suisse des entrepreneurs (SSE)** ↗  
<https://baumeister.swiss/fr/formation/formation-continue-et-cours/>

### Brevet fédéral

- **Artisan-e en conservation du patrimoine culturel bâti BF**  
<https://www.orientation.ch/fr/professions/artisan-en-conservation-du-patrimoine-culturel-bati-bf>

### École supérieure

- **Designer ES en arts visuels**  
<https://www.berufsberatung.ch/de/aus-weiterbildungen/ff-schule-fuer-kunst-design/bildende-r-kuenstler-in-hf>

### Haute école

- Bachelor of Arts HES en **design industriel et de produits**  
<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/design>
- Bachelor of Arts HES en **architecture d'intérieur**  
<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/architecture-dinterieur>
- Bachelor of Arts HES en **conservation**  
<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/conservation-restauration>
- Bachelor of Arts HES en **arts visuels**  
<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/arts-visuels>

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

## Professions voisines

## Autre information

Numéro Swissdoc

## Liens utiles

### Association romande des métiers de la pierre (ARMP)

<https://www.armp.ch>

### Association suisse des métiers d'art (ASMA)

<https://metiersdart.ch/>

### Association de la pierre naturelle Suisse (en allemand)

<https://nvs.ch/>

### Réseau des métiers rares

<https://kleinstberufe.ch/?lang=fr>

### Bases legales

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/39207?lang=fr>