

Scénographe

Scénographe

Art, artisanat

Musique, théâtre, cinéma

Design

En tant que scénographe, vous concevez et réalisez la mise en scène, les décors, les accessoires et les éléments nécessaires au déroulement de pièces de théâtre ou de tournages télévisés et cinématographiques. Vous accompagnez et surveillez l'ensemble du processus de de création, de la planification à la présentation du spectacle.

Tâches

Analyse du scénario

- Lire le scénario, participer à la préparation et à la création de la pièce de théâtre, de l'émission télévisée ou du tournage cinématographique
- Effectuer des recherches historiques et architecturales afin que les constructions scénographiques soient fidèles à la réalité
- Analyser chaque scène et étudier les éléments techniques et artistiques liés aux décors, tels que le lieu du tournage, les accessoires et les effets spéciaux
- Préparer des croquis, des ébauches et des dessins pour donner une idée du style et des décorations du décor

Réalisation

- Établir un devis détaillé
- Étudier le type d'éclairage en collaboration avec les personnes qui en sont chargées, par exemple les zones éclairées, les zones d'ombre ou les lumières indirectes
- Rechercher les lieux adaptés au tournage en extérieur, en les adaptant aux besoins du tournage
- Analyser les dangers potentiels et adopter des mesures préventives pour garantir la sécurité des personnes impliquées
- Réaliser et développer, si nécessaire, des modèles ou des images virtuelles en 3D

Montage

- Dessiner les projets techniques et élaborer des plans d'exécution détaillés
- Coordonner et superviser l'activité des différents professionnels impliqués dans le montage des décors, tels que les menuisiers, les peintres, les charpentiers
- Superviser les travaux, y compris ceux liés aux effets spéciaux, tels que la pluie, la neige, le feu ou le brouillard
- Utiliser des matériaux adaptés et conformes à la législation, par exemple électrostatiques ou ignifuges

- Assister régulièrement aux répétitions, apporter les dernières retouches et modifier le décor si nécessaire
- Gérer les coûts des travaux, en respectant les devis et le budget disponible

Environnement de travail

En tant que scénographe, vous travaillez dans des théâtres, des studios de télévision ou de cinéma. Les engagements durent souvent le temps de la réalisation et de la représentation d'un spectacle. Vos horaires de travail sont irréguliers et comprennent les soirées et les week-ends.

Les possibilités d'emploi pour les scénographes dans le monde de la télévision, du théâtre et du cinéma sont très limitées.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Capacité à s'adapter à un horaire irrégulier ou de nuit
- Créativité
- Sensibilité artistique
- Habileté manuelle
- Capacité de représentation spatiale
- Sens esthétique
- Facilité pour le dessin

Intérêts

- Diriger et assumer des responsabilités
- Planifier, construire, dessin technique
- Dessiner, décorer, créer

Formation

Plusieurs formations mènent à cette profession.

Cette profession n'est pas réglementée, mais le parcours le plus courant consiste à obtenir un bachelor en architecture d'intérieur ou à fréquenter une école des beaux-arts, des arts décoratifs ou des arts dramatiques, en Suisse ou à l'étranger. Il est également possible de suivre des études de théâtre avec une orientation scénographie dans certaines hautes écoles spécialisées.

Durée

- Bachelor: au moins 3 ans
- Master: au moins 1,5 an

Lieux, contenu, admission

filière d'études **théâtre, danse**

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/theatre-danse>

, architecture d'intérieur

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/architecture-dinterieur>

Professions voisines

Autre information

Numéro Swissdoc

Liens utiles

focal – Fondation de formation continue pour le cinéma et l'audiovisuel

<https://focal.ch>

ScèneSuisse – Association des professionnels des arts de la scène

<https://www.scenesuisse.ch>