

Conservatrice-restauratrice

Conservateur-restaurateur

Art, artisanat

Histoire, cultures, religions

En tant que conservatrice-restauratrice ou conservateur-restaurateur, vous conservez et documentez des biens culturels tels qu'œuvres d'art, textiles ou objets archéologiques. Vous protégez les objets contre les dommages et la détérioration et les restaurez, en les ramenant à un état proche de leur condition originale, tout en respectant leur intégrité historique.

Tâches

Conservation

Protéger les objets contre les dommages et la détérioration

Veiller à ce que les conditions soient appropriées dans les salles d'exposition et les entrepôts, par exemple en déterminant l'éclairage, la température ambiante et les mesures de sécurité

Définir les conditions pour les demandes de prêt émanant de musées, galeries et organisateurs d'événements, par exemple en matière d'emballage, de transport ou d'installation

Former le personnel à la manipulation des œuvres d'art et des biens culturels

Restauration

Identifier les matériaux constitutifs de l'objet, les techniques de fabrication et les dommages subis

Prévoir les étapes nécessaires à la restauration des objets

Préparer la restauration à l'aide de croquis, de dessins modélisés ou encore de photographies

Estimer les coûts des travaux de restauration

Effectuer la restauration, par exemple en nettoyant, désinfectant, reconstituant des parties manquantes, peignant ou dorant certains éléments

Consigner et contrôler les interventions pratiquées

Documentation et développement

Gérer des collections et des archives, par exemple dresser un inventaire

Documenter l'origine et l'histoire, la valeur culturelle et matérielle ainsi que l'état des objets

Perfectionner les techniques dans le domaine de la conservation et de la restauration

Environnement de travail

En tant que conservatrice-restauratrice ou conservateur-restaurateur, vous travaillez dans des laboratoires, des ateliers de musées et sur des chantiers de restauration.

Vous pouvez trouver un emploi dans des musées, des archives, des collections privées et publiques ou dans la conservation des monuments historiques. De nombreux professionnels travaillent à leur compte. Comme le secteur est relativement restreint, il est souvent recommandé de se spécialiser dans un domaine précis afin d'optimiser ses chances de trouver un emploi.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

Capacité de concentration
Créativité
Habilité manuelle
Précision et minutie

Intérêts

Travailler avec précision
Travailler avec ses mains
Dessiner, décorer, créer

Formation

La profession requiert des études dans une haute école.

Il s'agit en général d'un bachelor d'une haute école spécialisée en conservation ou d'un master d'une haute école spécialisée en restauration.

Durée

Bachelor: au moins 3 ans
Master: au moins 2 ans

Lieux, contenu, admission

filière d'études **conservation, restauration**
<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/conservation-restauration>

Professions voisines

Profession

Historien-ne de l'art

<https://www.berufsberatung.ch/de/fr/professions/historien-ne-de-lart>

Profession

Archéologue

<https://www.berufsberatung.ch/de/fr/professions/archeologue>

Profession

Artiste plasticien-ne

<https://www.berufsberatung.ch/de/fr/professions/artiste-plasticien-ne>

Autre information

Numéro Swissdoc

0.827.4.0

Liens utiles

SCR - Association suisse de conservation et restauration

<https://www.restauration.swiss>