

Artiste plasticienne

Artiste plasticien

Arts visuels

En tant qu'artiste plasticienne ou plasticien, vous élaborerez des concepts pour des œuvres et des projets artistiques. Vous concrétisez vos idées de manière créative et utilisez différents matériaux, techniques et médias. Vous planifiez des expositions, présentez vos œuvres et faites la promotion de votre travail.

Tâches

Création d'œuvres d'art

- Développer ses propres thèmes et idées pour des œuvres et des projets
- Réaliser des tableaux, sculptures ou films
- Concevoir des esquisses et des maquettes, à la main ou sur ordinateur
- Expérimenter différents matériaux et couleurs
- Fabriquer et assembler des éléments
- Tester différentes techniques de prise de vue et d'éclairage pour des projets filmiques

Organisation

- Établir un calendrier et un budget, planifier l'achat de matériel
- Coordonner les équipes de projet, par exemple avec d'autres artistes et des techniciens en audiovisuel ou du son
- Collaborer avec des curateurs et bailleurs de fonds
- Demander des subventions et rédiger des rapports

Présentation des œuvres

- Sélectionner les œuvres et les préparer pour le transport
- Préparer des expositions dans des galeries, musées ou espaces publics
- Planifier le montage et l'éclairage
- Surveiller la qualité d'image pour les films et ajuster la couleur ou la luminosité si nécessaire
- Expliquer les œuvres de manière compréhensible, par exemple dans des textes d'accompagnement

Promotion et réseau

- Concevoir son propre site web et utiliser les réseaux sociaux pour la promotion
- Entretenir des contacts avec les galeries, musées, festivals et potentiels bailleurs de fonds

- Participer à des concours, appels à projets ou foires d’art

Environnement de travail

En tant qu'artiste plasticienne ou plasticien, vous travaillez dans des ateliers, des ateliers de fabrication et des bureaux. Vous êtes parfois en extérieur ou dans des espaces d’exposition. Beaucoup d’artistes louent leur propre atelier ou le partagent avec d’autres. Vos horaires sont irréguliers et il peut y avoir des périodes de forte charge de travail. Comme le milieu artistique est international, vous devez parfois voyager, par exemple pour des expositions ou des concours.

Vous travaillez généralement de manière indépendante. Les postes salariés sont rares, souvent à temps partiel et de durée limitée. Les emplois se trouvent principalement dans des musées, galeries, institutions culturelles ou festivals d’art.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Esprit d'initiative
- Créativité
- Sensibilité artistique
- Capacité de planification et d'organisation
- Aptitude à travailler de façon indépendante
- Sens esthétique

Intérêts

- Travailler seul-e et de manière indépendante
- Travailler avec ses mains
- Dessiner, décorer, créer

Formation

Diverses formations mènent à cette profession.

Il s’agit en général d’études en arts visuels ou en communication visuelle dans une école supérieure ou une haute école spécialisée.

École supérieure

Durée

au moins 3 ans

Lieux, contenu, admission

Voir les offres correspondantes

<https://www.berufsberatung.ch/de/suche/aus-weiterbildungen?profession=128057>

Titre obtenu

Diplôme d'artiste plasticien ou plasticienne ES ou de Designer en communication visuelle ES

Haute école spécialisée

Durée

au moins 3 ans

Lieux, contenu, admission

filières d'études **arts visuels**

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/arts-visuels>

ou **communication visuelle**

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/communication-visuelle>

Titre obtenu

Bachelor

Professions voisines

Autre information

Numéro Swissdoc

Liens utiles

Visarte

<https://visarte.ch>

Organisme représentant les intérêts des artistes professionnels des arts visuels en Suisse

Bases legales

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/214>