

Motion Designerin BP

Motion Designer BP

Visuelle Kommunikation

Als Motion Designerin oder Motion Designer entwerfen und animieren Sie grafische Elemente, beispielsweise für Erklärvideos, Logoanimationen oder Inhalte für Social Media. Sie nutzen Ihre gestalterischen und technischen Kompetenzen, um grafische Inhalte in Bewegung zu setzen und Botschaften dynamisch und verständlich zu vermitteln.

Aufgaben

Projekte entwerfen

- Kundenanfragen analysieren, zum Beispiel von Unternehmen, Kommunikationsagenturen oder Medienhäusern
- Projektziele ermitteln, etwa ob Werbung für ein Produkt gemacht oder Wissen vermittelt werden soll
- Zielgruppe und Kommunikationskanäle festlegen und die Kernbotschaft entsprechend gestalten
- Konzept für die Animation entwerfen, zum Beispiel Interface-Animationen, 3D-Visualisierungen oder animierte Werbung
- Storyboard, grafische Elemente und Pacing der Animation festlegen
- einzelne Produktionsschritte planen, Fristen definieren und Budget erstellen

Animationen produzieren

- grafische Elemente wie Illustrationen oder Typografien erstellen
- grafische Inhalte mithilfe von 2D- und 3D-Animationssoftware animieren
- verschiedene Sequenzen zusammenführen
- Projektfortschritt verfolgen und sicherstellen, dass Fristen und Budget eingehalten werden
- mit Grafikerinnen und Grafikern, Redaktorinnen und Redaktoren sowie Regisseurinnen und Regisseuren zusammenarbeiten
- Animationen den Kundinnen und Kunden präsentieren, ihr Feedback einholen und die erforderlichen Anpassungen vornehmen

Arbeitsumgebung

Als Motion Designerin oder Motion Designer haben Sie grundsätzlich regelmässige Arbeitszeiten. Je nach Projekt können jedoch Überstunden anfallen.

Anstellung finden Sie bei Produktionsfirmen für audiovisuelle Medien, bei grösseren Kommunikationsagenturen, oder in der Marketing- und Kommunikationsabteilung von Grossunternehmen. Alternativ können Sie sich selbstständig machen.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Fähigkeit, sich an neue Technologien anzupassen
- Innovationsfreude
- Kommunikationsfähigkeit
- Kreativität
- Räumliches Vorstellungsvermögen
- Sinn für Ästhetik



- Teamfähigkeit

Interessen

- Am Computer arbeiten
- Im Team arbeiten
- Zeichnen, dekorieren, gestalten

Ausbildung

Die Ausbildung wird in der Regel berufsbegleitend in Form von Modulen gemacht.

Dauer

1 Jahr

Zulassung

Die Zulassungsbedingungen für die Prüfung stehen in der **Prüfungsordnung** ↗

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/17872>

.

Abschluss

Motion Designer / Motion Designerin mit eidg. Fachausweis

Weiterbildung

Höhere Fachprüfung

- Grafik-Designer/in HFP
<https://www.berufsberatung.ch/de/berufe/grafik-designer-in-hfp>

Ähnliche Berufe

Beruf

Multimedia Content Creator BP

<https://www.berufsberatung.ch/de/berufe/multimedia-content-creator-bp>

Beruf

Techniker/in Audio Video BP

<https://www.berufsberatung.ch/de/berufe/techniker-in-audio-video-bp>

Beruf

Kommunikationsdesigner/in HF

<https://www.berufsberatung.ch/de/berufe/kommunikationsdesigner-in-hf>

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.814.62.0

Weiterführende Links

Swiss Graphic Designers (SGD)

<https://sgd.ch/>

Berufsverband der Schweizer Grafikdesigner

dpsuisse

<https://dpsuisse.ch/de/home>

Verband der Print- und Medienindustrie

Schweizer Grafiker:innen Verband (SGV)

<https://www.sgv.ch>