berufsberatung
.ch

Klavierbauerin EFZ
Klavierbauer EFZ

Kunst, Kunsthandwerk | Musik, Theater, Film

Als Klavierbauerin oder Klavierbauer fertigst und reparierst du Klaviere und Flügel. Du stimmst die Instrumente, sorgst also dafür, dass sie schön klingen. Zudem berätst du die Kundinnen und Kunden.

Aufgaben

Kundschaft beraten

- Kundschaft beraten, zum Beispiel beim Kauf eines neuen Klaviers oder der Reparatur
- informieren, was bei der Reparatur alles gemacht wird und eine Offerte erstellen
- planen, welche Arbeitsschritte nötig sind und wie lange sie dauern
- Ersatzteile, Zusatzteile oder Werkzeuge bestellen

Klavier reparieren

- Instrumente auseinanderbauen und die einzelnen Teile kontrollieren
- Teile ersetzen oder reparieren, zum Beispiel Hammerköpfe, Pedale oder Tasten
- Saiten entfernen und ersetzen
- Resonanzboden, also die Holzplatte, die für die Lautstärke wichtig ist, reparieren
- Tasten reinigen und polieren

Klavier instand halten und stimmen

- herausfinden, warum Klaviere nicht mehr richtig funktionieren
- Teile des Klaviers regulieren, also fein einstellen, etwa wenn Fehler bei der Mechanik oder Klaviatur zu falschen Tönen führen
- Klavier stimmen, indem die Saiten angezogen werden
- Schlusskontrolle durchführen und den Klang des Instruments prüfen

Arbeitsumgebung

Als Klavierbauerin oder Klavierbauer arbeitest du in Werkstätten oder Ateliers und bist auch bei der Kundschaft, um Instrumente bei der Kundschaft zu stimmen.

Du bist in Instrumentenbauateliers oder Fachgeschäften tätig. Der Arbeitsmarkt in der Schweiz ist klein, doch die Nachfrage nach begabten Fachleuten bleibt stabil. In der Schweiz bilden etwa 17 Betriebe Lernende aus.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Manuelles Geschick
- Musikalisches Gehör
- Selbstständige Arbeitsweise
- Bereitschaft, häufig unterwegs zu sein
- Räumliches Vorstellungsvermögen
- Sorgfältige und exakte Arbeitsweise
- Systematische Arbeitsweise
- Ausdauer und Durchhaltevermögen

Interessen

- Mit den Händen arbeiten
- Genau arbeiten
- Holz verarbeiten
- Metall verarbeiten
- Singen, tanzen, Musik machen
- Alleine und selbstständig arbeiten

Ausbildung

Die Ausbildung wird als Lehre in einem Betrieb gemacht.

Betrieb

Praktische Ausbildung in einem Instrumentenbauatelier oder Fachgeschäft

Schule

Blockkurse von 8 Wochen pro Jahr an der Berufsfachschule BBZ Arenenberg (TG)

Überbetriebliche Kurse

Berufsfachschule Arenenberg in Salenstein (TG): 58 Tage während 4 Jahren

Dauer

4 Jahre

Zulassung

obligatorische Schule abgeschlossen

Berufsmaturität

Bei sehr guten schulischen Leistungen können die Lernenden zusätzlich die Berufsmaturitätsschule besuchen.

Abschluss

Klavierbauer / Klavierbauerin EFZ

Weiterbildung

Kurse

Angebote vom Verband **Interessengemeinschaft Musikinstrumentenbauer (IGMIB)** (https://www.musikinstrumentenbauer.ch/de/kurse-weiterbildungen/kurse-und-weiterbildungen.htm)

Fachhochschule

- Bachelor of Arts in **Produkt- und Industriedesign** (https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/design)

Je nach Fachhochschule gelten unterschiedliche Zulassungsbedingungen.

Weiterbildungen im Ausland

Klavier- und Cembalobauer/in an der **Oscar-Walcker-Schule für Musikinstrumentenbau** (https://www.ows-lb.de/schulangebot/berufe/musikinstrumentenbau/klavier-und-cembalobauerin)in Ludwigsburg (Deutschland)

Ähnliche Berufe

Beruf
Geigenbauer/in EFZ
https://berufsberatung.ch/de/berufe/geigenbauer-in-efz

Beruf
Orgelbauer/in EFZ
https://berufsberatung.ch/de/berufe/orgelbauer-in-efz

Beruf
Zinnpfeifenmacher/in EFZ
https://berufsberatung.ch/de/berufe/zinnpfeifenmacher-in-efz

Beruf
Blasinstrumentenbauer/in EFZ
https://berufsberatung.ch/de/berufe/blasinstrumentenbauer-in-efz

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.821.15.0

Weiterführende Links

Interessengemeinschaft Musikinstrumentenbauer (IGMIB) (https://www.musikinstrumentenbauer.ch/de/startseite/home.htm)
Netzwerk Kleinstberufe (https://kleinstberufe.ch)

Gesetzliche Grundlagen (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/54216?lang=de)