berufsberatung
.ch

Vannier créateur CFC
Vannière créatrice CFC

Art, artisanat | Bois

En tant que vannière créatrice ou vannier créateur, tu fabriques, répares ou restaures des paniers, des corbeilles, des récipients, des cannages de chaises, des pièces d'ameublement ou encore des clôtures. Tu tresses différents matériaux: osier, rotin, jonc, ficelle, herbe des marais, etc. Tu travailles sur la base de tes idées personnelles ou de commandes de clients.

Tâches

Préparation et planification

- Examiner la demande des clients, les conseiller
- Évaluer le temps de travail et le matériel nécessaires, faire une offre
- Sélectionner et commander les différents matériaux, vérifier leur qualité, les tremper et les stocker à l'abri des parasites
- Établir un planning de travail
- Choisir le type d'assemblage et de fixation, sélectionner les matériaux et la technique de tressage adéquats
- Sélectionner et utiliser, si nécessaire, des formes et des gabarits

Fabrication et tressage

- Réaliser, si nécessaire, une armature en bois autour de laquelle sera réalisé le tressage
- Tresser les objets ou parties d'objet à la main, utiliser des outils comme un couteau, une perceuse, une scie ou un poinçon
- Intégrer des éléments tressés sur des objets, des meubles ou des constructions existants, par exemple des assises de chaises
- Construire des châssis, réaliser des cintrages simples (forme courbe), réparer ou restaurer des assemblages ou des cannages endommagés en respectant l'original
- Appliquer un enduit sur les objets terminés, par exemple pour les rendre résistants aux intempéries
- Livrer les objets terminés ou réaliser le projet directement sur place, par exemple pour des clôtures ou des paravents de jardin

Administration et vente

- Présenter et mettre en valeur les produits au magasin, dans une vitrine, en ligne ou sur un marché, effectuer des ventes
- Promouvoir les produits, par exemple dans les médias ou sur un site Internet
- Participer à des concours, à des expositions et à des appels d'offre
- Gérer les tâches administratives liées à ton activité, comme la comptabilité

Environnement de travail

En tant que vannière créatrice ou vannier créateur, tu travailles principalement dans ton atelier, seul-e ou parfois en contact avec d'autres professionnels comme des artisans du bois, des menuisiers ou des ébénistes. Tu travailles la plupart du temps assis et à mains nues.

Les places d'apprentissage sont très rares en Suisse. Il y a peu de débouchés après l'apprentissage. Tu gères en général ton propre atelier. Tu peux aussi devenir chef-fe d'atelier dans des institutions, des foyers ou des prisons, et faire surtout de la supervision: tu n'as alors guère de contact avec la clientèle et effectues peu de travaux de vannerie. La vannerie est un métier artisanal qui requiert beaucoup d'expérience et exige d'enrichir continuellement son savoir-faire. Face à la production industrielle bon marché, tu dois être très flexible et te profiler sur le marché avec des pièces uniques, originales, sur mesure et d'excellente qualité.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Habileté manuelle
- Créativité
- Sens esthétique
- Persévérance
- Capacité de représentation spatiale
- Débrouillardise
- Aptitude à travailler de façon indépendante
- Sens commercial

Intérêts

- Travailler avec ses mains
- Travailler le bois
- Dessiner, décorer, créer

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise.

Entreprise	École	Cours interentreprises

Formation pratique 5 jours par semaine dans un atelier indépendant ou un atelier protégé pour personnes en difficultés (uniquement en Suisse alémanique)

Formation théorique sous forme de 4 blocs de 2 semaines par année d'apprentissage dans une classe intercantonale, à Brienz (BE, enseignement en allemand)

16 jours sur 3 ans dans une classe intercantonale, à Brienz (BE, enseignement en allemand)

Durée

3 ans

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises recourent à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de vannière créatrice ou de vannier créateur

Formations continues

Cours

- Cours et ateliers proposés par la **Communauté suisse d'intérêts des artisans du bois (IGKH)** (https://kunsthandwerk-holz.ch/fr/)

École supérieure

- **Designer ES en design de produit** (https://orientation.ch/fr/professions/designer-en-design-industriel-et-de-produits)

Haute école

- Bachelor of Arts HES en **design industriel et de produits** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/design)

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Formations continues à l'étranger

- Cours de l'**École nationale d'osiériculture et de vannerie** (https://faylbillot.educagri.fr/cfppa/formations/vannerie-et-osiericulture) de Fayl-Billot (France)
- Maîtrise en vannerie à la **Staatliche Berufsfachschule für Flechtwerkgestaltung** (https://www.flechtausbildung.de/) de Lichtenfels (Allemagne)

Professions voisines

Profession
Sculpteur-trice sur bois CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/sculpteur-trice-sur-bois-cfc

Profession
Tonnelier-ière CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/tonnelier-iere-cfc

Profession
Artisan-e du bois CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/artisan-e-du-bois-cfc

Profession
Menuisier-ière CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/menuisier-iere-cfc

Autre information

Numéro Swissdoc

0.822.26.0

Liens utiles

Artiligno Arts du bois Suisse (https://artiligno.ch/)

École professionnelle de sculpture sur bois (https://www.holzbildhauerei.ch/)

Association suisse des métiers d'art (ASMA) (https://metiersdart.ch)

Réseau des métiers rares (https://kleinstberufe.ch/?lang=fr)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/54402?lang=fr)