

Créateur de tissu CFC

Créatrice de tissu CFC

Textiles

Art, artisanat

Mode

En tant que créatrice ou créateur de tissu, tu conçois et fabriques des tissus en fibres naturelles (coton, lin, chanvre, ramie, laine, soie, etc.) ou synthétiques. Sur des métiers à tisser, tu produis des étoffes de grande qualité destinées à tous les secteurs industriels: ameublement, habillement, décoration, arts de la table, etc.

Tâches

Conception

- Développer des projets de tissu pour des vêtements, accessoires et textiles d'intérieur en tenant compte des désirs des clients ou en s'inspirant de ses propres idées
- Concevoir des modèles pour des tissus spéciaux, des objets d'art ou des costumes traditionnels
- Représenter le projet en effectuant des esquisses à la main ou à l'aide de logiciels informatiques en tenant compte des tendances en matière de mode et décoration d'intérieur
- Réaliser des échantillons pour tester les combinaisons de couleurs et les différents matériaux
- Discuter des projets et échantillons avec le client
- Calculer la quantité de matériaux, la charge de travail, l'outillage et le temps nécessaires, présenter une offre

Préparation

- Choisir l'armure (méthode de tissage) en fonction de la qualité souhaitée et réaliser un dessin technique appelé «carte» servant à installer le métier à tisser
- Réaliser des échantillons de couleur et de qualité directement sur le métier à tisser
- Préparer un projet qui sera installé sur le métier à tisser suivant les dessins et calculs techniques: dimensions, matériel, couleurs, densité des fils, plan de finition, fiche d'ourdissage (organisation des fils)

Tissage et fabrication

- Tisser les fils en utilisant la coordination du mouvement des pieds (à l'aide de pédales) et des mains (avec une navette) sur un métier à tisser manuel ou introduire les paramètres de programmation sur un métier à tisser électronique
- Travailler des fibres naturelles telles que la laine, le coton, le lin et la soie, ainsi que des fibres synthétiques
- Faire des contrôles de qualité, corriger les erreurs de tissage sur le métier
- Apprêter et finir les étoffes, arrêter les fils, finir les bordures, laver les tissus et les traiter à la vapeur pour éviter qu'ils ne rétrécissent
- Réaliser des pièces uniques et des petites séries
- Présenter et vendre les produits dans son propre magasin ou lors de foires

Environnement de travail

En tant que créatrice ou créateur de tissu, tu travailles seul-e ou au sein d'une petite équipe dans un atelier de tissage. Tu peux avoir des horaires et des conditions de travail variées, par exemple comme indépendant-e ou en tant qu'employé-e dans des entreprises de prêt-à-porter, des industries de production textile ou des maisons de stylisme.

Les places de travail sont rares en Suisse romande, car les entreprises de l'industrie textile sont principalement situées en Suisse orientale et au Tessin. De plus, la production est souvent délocalisée à l'étranger. Des débouchés existent dans l'industrie textile, dans des écoles professionnelles, dans des institutions sociales pour personnes en situation de handicap, enfants ou personnes âgées, voire dans des musées qui restaurent des tissus anciens. Comme le marché est restreint, il est important de cibler les besoins des clients en réalisant des pièces uniques ou de petites séries.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Sens esthétique
- Créativité
- Habileté manuelle
- Facilité pour le dessin
- Précision et minutie
- Aisance avec les chiffres
- Perception correcte des couleurs
- Sens technique

Intérêts

- Travailler le tissu, le cuir, le papier
- Dessiner, décorer, créer
- Travailler avec ses mains
- Travailler avec précision
- Travailler avec des machines

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise.

Entreprise

Formation pratique 5 jours par semaine dans un atelier de tissage

École

Formation théorique de 3 blocs de 2 semaines par année d'apprentissage dans une classe intercantonale, à Santa Maria Val Müstair (GR)

Cours interentreprises

15 jours sur 3 ans dans une classe intercantonale, à Santa Maria Val Müstair (GR)

Durée

3 ans

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises recourent à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de capacité (CFC) de créatrice ou de créateur de tissu

Remarque

La formation peut être suivie en 4 ans en école à plein temps et en italien au **Centro scolastico per le industrie artistiche (CSIA)** (<https://www.csia.ti.ch/>) de Lugano (TI).

Formations continues

Cours

- Cours de **Textilforum** (<https://www.textilforum.ch/fr/workshops-kurse-2/>)

Brevet fédéral

- **Spécialiste en technologie textile BF**
(<https://berufsberatung.ch/de/aus-weiterbildungen/schweizerische-textilfachschole-stf/technologiespezialist-in-textil-bp>)
- **Concepteur-trice dans l'artisanat BF**
(<https://berufsberatung.ch/de/aus-weiterbildungen/haus-der-farbe-fachschole-fuer-gestaltung-in-handwerk-und-architektur/gestalter>)

Diplôme fédéral

- Fashiondesigner DF

École supérieure

- **Technicien-ne ES en textile et habillement** (<https://orientation.ch/fr/professions/technicien-ne-es-en-textile-et-habillement>)
- **Designer ES en design de produit** (<https://orientation.ch/fr/professions/designer-en-design-industriel-et-de-produits>)

Haute école

- Bachelor of Arts HES en design industriel et de produits (<https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/design>)
- Bachelor of Arts HES en conservation (<https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/conservation-restauration>)
- Master of Arts HES en conservation-restauration

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Profession

Tapissier/ière-décorateur/trice CFC

<https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/tapissier-iere-decorateur-trice-cfc>

Profession

Créateur-trice de vêtements CFC

<https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/createur-trice-de-vetements-cfc>

Profession

Courtepointier-ière CFC

<https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/courtepointier-iere-cfc>

Profession

Technologue en textile CFC

<https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/technologue-en-textile-cfc>

Autre information

Numéro Swissdoc

0.822.37.0

Liens utiles

Textilforum (<https://www.textilforum.ch/fr>)

Union pour le tissage artisanal (UTA)

Scoula industrialia Val Müstair (SIVM) (<https://www.si-valmuestair.ch/>)

Association suisse des métiers d'art (ASMA) (<https://metiersdart.ch>)

Réseau des métiers rares (<https://kleinstberufe.ch/?lang=fr>)

Bases legales (<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/25805?lang=fr>)