berufsberatung
.ch

Artisan du bois CFC
Artisane du bois CFC

Bois | Art, artisanat

En tant qu'artisane ou artisan du bois, tu confectionnes des objets de différentes formes en bois massif. Selon ta spécialisation en tournage du bois ou en boissellerie, tu fabriques ou répares des éléments de mobilier uniques ou en séries, des objets utilitaires et décoratifs, ainsi que des jouets en bois. Cette activité traditionnelle demande un certain coup d'œil et un certain tour de main.

Tâches

Accueil des clients et recherches

- Examiner la demande du client
- Proposer des modèles innovants au client à partir d'objets exposés ou de photos
- Se documenter sur les styles de meubles, les objets typiques et les sculptures recherchés
- Réaliser des croquis à main levée puis dessiner les détails de la pièce à fabriquer ou à restaurer
- Conseiller le choix du bois

Préparation des commandes

- Dresser la liste des matériaux nécessaires
- Calculer le volume de bois requis pour réaliser la commande
- Évaluer le temps de travail
- Fixer les délais de réalisation
- Établir un devis

Orientation tournage sur bois

- Sélectionner le bois, débiter, couper, stocker les éléments, repérer les défauts et traiter les surfaces contre les parasites
- Préparer un gabarit, manier des machines stationnaires ou portatives en respectant les consignes de sécurité
- Fixer la pièce de bois sur le tour, régler la vitesse, tourner, serrer, fileter, enlever de fins copeaux jusqu'à l'obtention d'une forme cylindrique, vérifier régulièrement les dimensions
- Exécuter des moulures en creux ou en relief, répéter les opérations en fonction du nombre de pièces souhaité
- Assembler les différents éléments de la pièce à construire ou à réparer, parfois à l'aide de colle

- Procéder aux travaux de finitions: poncer, enduire, peindre, fixer les ferrements
- Transporter, livrer et parfois monter les produits finis

Orientation boissellerie

- Découper le bois, fabriquer les planches appelées douves servant à la fabrication des tonneaux et les enduire d'une couche protectrice
- Utiliser différentes machines et outils spéciaux pour donner à la pièce sa forme ronde ou ovale, ciseler, entailler, rainurer, vérifier souvent les dimensions
- Calculer, mesurer et fixer les systèmes de fermeture et les accessoires, riveter
- Sculpter à plat des formes symboliques ou des ornements
- Combiner d'autres matériaux comme de la corne et de l'os avec le bois, serrer, coller, assembler
- Effectuer les finitions: poncer, vernir, colorer pour donner une patine qui protège ou décore le bois

---

Documentation et vente

- Réaliser les documents techniques relatifs à la fabrication d'objets
- Consigner toutes les étapes opérationnelles, les temps de travail et les coûts
- Fixer les prix de vente
- Promouvoir les produits finis, préparer des documents publicitaires contenant des images et des textes
- Exposer des créations, participer à des concours, répondre à des appels d'offres

Environnement de travail

En tant qu'artisane ou artisan du bois, tu travailles principalement dans de petits ateliers où tu imagines et crées des objets utilitaires ou décoratifs. Dans de grandes entreprises équipées de machines automatisées, tu effectues uniquement certaines opérations de fabrication en séries, par exemple pour réaliser des pieds de chaise, des rouleaux à pâtisserie ou des bobines. Tu es toujours debout et portes un équipement personnel de protection comprenant des lunettes, un casque auditif et un masque respiratoire. Tu collabores parfois avec d'autres professionnels du bois, tels que des ébénistes, des tonneliers ou des sculpteurs.

Trouver une place d'apprentissage d'artisane ou d'artisan du bois n'est pas facile en Suisse romande. Les principaux débouchés se situent dans la région alémanique. Après quelques années de pratique, tu peux t'installer à ton propre compte ou obtenir des postes de chef-fe d'atelier, de chef-fe d'équipe ou de contremaître-sse. La formation d'artisane ou d'artisan du bois étant très spécialisée, un apprentissage supplémentaire de menuisier-ière peut constituer une filière intéressante puisqu'elle permet de diversifier les activités.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Habileté manuelle
- Capacité de représentation spatiale
- Précision et minutie
- Sens esthétique

- Facilité pour le dessin
- Résistance physique
- Sens commercial

Intérêts

- Travailler le bois
- Travailler avec ses mains
- Dessiner, décorer, créer
- Travailler avec précision
- Avoir une activité physique

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise.

Entreprise

Formation pratique 4 jours par semaine dans un atelier spécialisé

École

Formation théorique de 4 blocs de 2 semaines par année d'apprentissage à l'École professionnelle de Brienz (BE), enseignement en allemand pour tou-te-s les apprenti-e-s de Suisse

Cours interentreprises

26 jours sur 4 ans à l'École professionnelle de Brienz (BE)

Durée

4 ans

Orientations

- Tournage sur bois
- Boissellerie

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises ou écoles recourent à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de capacité (CFC) d'artisane ou d'artisan du bois, avec mention de l'orientation

Formations continues

Apprentissage complémentaire

En tant qu'artisane ou artisan du bois, tu peux envisager un complément de formation pour obtenir le certificat fédéral (CFC) d'**Artisan-e du bois CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/artisan-e-du-bois-cfc) dans l'autre orientation, de **Tonnelier-ière CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/tonnelier-iere-cfc) ou de **Sculpteur-trice sur bois CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/sculpteur-trice-sur-bois-cfc).

Haute école

- Bachelor of Science en **technique du bois** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/technique-du-bois)

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Profession
Charpentier-ière CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/charpentier-iere-cfc

Profession
Menuisier-ière CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/menuisier-iere-cfc

Profession
Sculpteur-trice sur bois CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/sculpteur-trice-sur-bois-cfc

Profession
Spécialiste en industrie du bois CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/specialiste-en-industrie-du-bois-cfc

Profession
Tonnelier-ière CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/tonnelier-iere-cfc

Profession
Vannier-ière créateur-trice CFC

https://berufsberatung.ch/de/fr/professions/vannier-iere-createur-trice-cfc

Autre information

Numéro Swissdoc

0.510.24.0

Liens utiles

Artiligno Arts du bois Suisse (https://artiligno.ch/)

Association suisse des métiers d'art (ASMA) (https://metiersdart.ch)

Réseau des métiers rares (https://kleinstberufe.ch/?lang=fr)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/30203?lang=fr)